

Die Heiligen von nebenan

Der Schrei nach Sinn



Tagtäglich hören wir den Schrei nach Sinn – insofern wir ihn hoffentlich hören. Die Mitteilungen über Opfer der vielen Kriege gehen zu Herzen. Über Terroranschläge in fern und nah wird berichtet. Naturkatastrophen stürzen ganze Regionen ins Elend. In den Todesanzeigen erfahren wir von Menschen, die verzweifelt sind. Diese Liste könnte leider lange weitergeführt werden.

In der biblischen Gestalt von Ijob wird die Sinnfrage inmitten grössten Elends radikal gestellt. Er gehört zu den bekanntesten biblischen Figuren. Eine schreckliche Nachricht wird heute noch als Hiobsbotschaft bezeichnet. In der Literatur, in der Musik, im Film, in Skulpturen und in der Malerei ist Ijob präsent.

Die Künstlerin Heilgard Bertel (*1941) hat ab 1980 die Unterkerche St. Konrad in Hohenems ausgemalt. Das Werk war damals so skandalös, dass der Raum verriegelt wurde. Nach 40 Jahren ist er seit Frühling 2025 wieder zugänglich. Beim eindrücklich dargestellten Gang durch die Heilsgeschichte darf Ijob nicht fehlen. Er ist mitten unter uns. In ihm will Christus uns begegnen. Hoffen wir, dass wir nicht skandalisiert den Raum verriegeln! ■

P. Martin Werlen